

FUNÉRARIUM / Étienne ÉTHAIRE.-

Liège : Le Somnambule équivoque, 2009.- 104 p.- 19 cm.- Coll. Fulgurances, 12.-
Isbn : 978-2-930377-22-3.- 12,00 €.-

L'auteur :

Étienne Ethaire, avec son écriture au « Je féminin » nous emmène au fil de ses livres dans l'univers psychologique de la femme presque au bord de la crise de nerfs. Dans *La Langoureuse* il s'agissait de Maleea Lori hall, anti-héroïne qui refusait de s'alimenter et paraissait borderline. Dans son deuxième roman, on découvre Alissia Lone, sujette aux insomnies. Ici, la violence provient de trois hommes qu'elle rencontre malencontreusement une nuit.

Étienne Ethaire nous revient avec un nouveau roman : *Funérarium*.

Le livre :

Quoi de plus naturel qu'un décès ? Mais quoi de plus amer ?

Dans ce roman, Laetitia Telatin en fait la tragique expérience. Un téléphone qui sonne, une mère qui pleure. Un père que Laetitia ne verra plus, sauf pour lui dire au revoir, mais sans réponse aucune. Étienne Ethaire nous fait entrer ici dans le monde de la perte d'un être cher. Fidèle à son style d'écriture en huit-clos, l'écrivain fait découvrir au lecteur l'univers intérieur de l'héroïne que le drame frappe d'emblée, sans prévenir et qui ne laisse aucun répit à la fille du défunt. On découvre alors son bouleversement intérieur et ce durant les trois jours et demi entre l'annonce fatidique du décès de son père et l'inhumation. Un interlude qui marque une vie.