

L'humour protecteur

Il serait dommage que ce bref roman publié chez un éditeur liégeois passe inaperçu car c'est vraiment de la très bonne littérature. Un style travaillé,



rigoureux, à l'humour subtil, né du regard sans concession porté par la narratrice sur les autres et sur elle-même

durant les quatre jours séparant la mort de son père de son enterrement. Son esprit vagabonde entre hier et aujourd'hui, sans qu'elle sache que faire, que dire et même que penser, comme pris au piège de cet événement inattendu.

M.P.

- Étienne Ethaire, «Funérarium»,
Le Somnambule, 98 p., 12 €.